Муниципальное бюджетное учреждение Персиановского сельского поселения

«ЦЕНТР КУЛЬТУРНОГО РАЗВИТИЯ»



**ПРОГРАММА КРУЖКА**

**«Белая ладья»**

Руководитель:

Косенко Борис Владимирович

П. Персиановский

2020 год

**Пояснительная записка.**

Шахматы это не только игра, доставляющая детям много радости, удовольствия, но и действенное эффективное средство их умственного развития, формирования внутреннего плана действий - способности действовать в уме.

Игра в шахматы развивает наглядно-образное мышление, способствует зарождению логического мышления, воспитывает усидчивость, вдумчивость, целеустремленность. Ребенок в этой игре, становится собраннее, самокритичнее, привыкает самостоятельно думать, принимать решения, бороться до конца, не унывать при неудачах. У младших школьников происходят радикальные изменения: на первый план выдвигается развивающая функция обучения, в значительной степени способствующая становлению личности и наиболее полному раскрытию их творческих способностей.

Актуальность данной программы в насыщение деятельности детей элементами творчества и инициативы, основой которых становится последовательное переключение с воспроизводящих на активные практические мыслительные поисковые виды деятельности;

Новизна данной программы в дифференциации индивидуализации учебно-тренировочного процесса, что помогает подросткам выступать в наиболее благоприятной для него роли, находить наилучшее применение своим способностям, полнее раскрывать и выражать индивидуальность;

Отличительная особенность данной программы - это организация работы таким образом, чтобы она стала источником положительных эмоций, доставляла детям удовлетворение и радость.

При этом программа реализуется развлекательно-игровую направлении и имеет общекультурный (базовый) уровень:

**Цель программы:** создать условия для развития творческого потенциала посредством обучения в шахматы, подготовить шахматистов III разряда.

**Задачи:**

**Обучающие:**

- овладение навыками игры в дебюте, эндшпиле;

- овладение шахматной нотацией краткой и полной;

-овладение элементарными основами шахматной игры,

-ознакомление с основными тактическими идеями и приёмами,

-получение первоначальных знаний по истории шахмат,

- приобретение навыков участия в соревнованиях,

- умение находить простейшие тактические идеи и приемы и использовать их в практической игре;

- умение оценивать позицию и реализовать материальный перевес;

- выполнение контрольно-переводных и контрольных нормативов.

**Развивающие:**

- формирование конкретного системного мышления, развитие долговременной и оперативной памяти, концентрации внимания, творческого мышления;

- формирование творческих качеств личности (быстрота, гибкость, оригинальность, точность)

- формирование ключевых компетенций средством игры в шахматы;

- формирование критического мышления;

**Воспитательные:**

- формирование адекватной самооценки, самообладания, выдержки, воспитание уважения к чужому мнению;

- привитие учащимся интереса к занятиям шахматами,

Наполняемость групп и режим учебно-тренировочной работы.

Данная программа рассчитана по 4 часа в неделю.

Занятия проводятся 2 раза в неделю по 1 часу + 2 часа накапливаются для проведения турнирных соревнований, (Как правило, раз в месяц организуются соревнования по шахматам) Занятия проводятся в групповой форме. Количество детей в группе должно быть не более 8 человек, поскольку при воспитании шахматиста чрезвычайно важным является личностно-дифференцированный подход, во время занятий тренер-преподаватель должен иметь возможность уделить внимание каждому шахматисту индивидуально.

**Участники программы:** являются дети возраста 5-14 лет. Наполняемость групп соответствует нормативным показателям и нормам СанПиН, Реализация программы осуществляется на базе ЦКР.

**Основные принципы и методы занятия:**

Занятие осуществляется на основе общих методических принципов:

* Принцип развивающей деятельности: игра не ради игры, а с целью развития личности каждого участника и всего коллектива в целом.
* Принцип активной включенности каждого ребенка в игровое действие, а не пассивное созерцание со стороны;
* Принцип доступности, последовательности и системности изложения программного материала.

Основой организации работы с детьми в данной программе является система дидактических принципов:

* принцип психологической комфортности - создание среды, обеспечивающей снятие всех стрессообразующих факторов учебного процесса
* принцип mini-max – обеспечивается возможность продвижения каждого ребенка своим темпом;
* принцип целостного представления о мире - при введении нового знания раскрывается его взаимосвязь с предметами и явлениями окружающего мира;
* принцип вариативности - у детей формируется умение осуществлять собственный выбор и им систематически предоставляется возможность выбора;
* принцип творчества - сориентирован на приобретение детьми собственного опыта творческой деятельности;

Изложенные выше принципы интегрируют современные научные взгляды об основах организации развития и обеспечивают решение задач интеллектуального и личностного развития. Это позволяет рассчитывать на проявление у детей устойчивого интереса к занятиям шахматами, появление умений выстраивать внутренний план действий, развивать пространственное воображение, целеустремленность, настойчивость в достижении цели, учит принимать самостоятельные решения и нести ответственность за них.

Формирование шахматного мышления у ребенка проходит через ряд этапов от репродуктивного повторения алгоритмов и схем в типовых положениях, до творческого применения знаний на практике, подразумевающих, зачастую, отказ от общепринятых стереотипов.

На начальном этапе преобладают игровой, наглядный и репродуктивный методы. Они применяются:

1. При знакомстве с шахматными фигурами.

2. При изучении шахматной доски.

3. При обучении правилам игры;

4. При реализации материального перевеса.

Большую роль играют общие принципы ведения игры на различных этапах шахматной партии, где основным методом становится продуктивный. Для того чтобы реализовать на доске свой замысел, учащийся овладевает тактическим арсеналом шахмат, вследствие чего формируется следующий алгоритм мышления: анализ позиции – мотив – идея – расчёт – ход. Продуктивный метод играет большую роль и в дальнейшем при изучении дебютов и основ позиционной игры, особенно при изучении типовых позиций миттельшпиля и эндшпиля.

При изучении дебютной теории основным методом является частично-поисковый. Наиболее эффективно изучение дебютной теории осуществляется в том случае, когда большую часть работы ребенок проделывает самостоятельно.

Использование этих методов предусматривает, прежде всего, обеспечение самостоятельности детей в поисках решения самых разнообразных задач.

**Календарно-тематическое планирование программного материала.**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № | Дата | | | Тема | Дата проведения | |
| **Шахматная доска 4 часа** | | | | | | |
| 1-2 | 02.09 | | | Знакомство с шахматной доской |  | |
| 3-4 | 04.09 | | | Шахматная доска |  | |
| **Шахматные фигуры 6 часов** | | | | | | |
| 5-6 | 09.09 | | | Белые и черные. Ладья, слон, ферзь, конь, пешка, король. Чтение и инсценировка дидактической сказки И.Г. Сухина «Приключения в шахматной стране». Дидактические задания и игры «Волшебный мешочек», «Угадай-ка», «Секретная фигура», «Угадай», «Что общего?», «Большая или маленькая». |  | |
| 7-8 | 11.09 | | |  | |
| 9-10 | 16.09 | | |  | |
| **Начальная расстановка фигур 6 часов** | | | | | | |
| 11-12 | 18.09 | | | Расстановка фигур перед шахматной партией. Правило: «Ферзь любит свой цвет», связь между горизонталями, вертикалями, диагоналями и начальным положением фигур |  | |
| 13-14 | 23.09 | | |  | |
| 15-16 | 25.09 | | | Дидактические задания и игры «Мешочек», «Да и нет», «Мяч». И т.д |  | |
| **Ходы и взятие фигур 34 часа** | | | | | | |
| 17-18 | 30.09 | | | Знакомство с пешкой. |  | |
| 19-20 | 02.10 | | | Пешка в игре. |  | |
| 21-22 | 07.10 | | | Пешка против ферзя, ладьи, коня, слона. |  | |
| 23-24 | 09.10 | | | Знакомство с шахматной фигурой. Король. |  | |
| 25-26 | 14.10 | | | Король против других фигур. |  | |
| 27-28 | 16.10 | | | Знакомство с шахматной фигурой. Ферзь. |  | |
| 29-30 | 21.10 | | | Ферзь в игре. |  | |
| 31-32 | 23.10 | | | Знакомство с шахматной фигурой. Ладья. |  | |
| 33-34 | 28.10 | | | Ладья в игре. |  | |
| 35-36 | 30.10 | | | Знакомство с шахматной фигурой. Слон |  | |
| 37-38 | 06.11 | | | Слон в игре. |  | |
| 39-40 | 11.11 | | | Ладья против слона. |  | |
| 41-42 | 13.11 | | | Ферзь против ладьи и слона. |  | |
| 43-44 | 18.11 | | | Знакомство с шахматной фигурой. Конь. |  | |
| 45-46 | 20.11 | | | Конь в игре. |  | |
| 47-48 | 25.11 | | | Конь против ферзя, ладьи слона. |  | |
| **Цель шахматной партии 6 часов** | | | | | | |
| 49-50 | 27.11 | | | Шах и Мат.. |  | |
| 51-52 | 02.12 | | | Ставим мат. |  | |
| 53-54 | 04.12 | | | Рокировка. |  | |
| **Игра всеми фигурами из начального положения 15 часов** | | | | | | |  | Ничья, пат. |
| 55-56 | 09.12 | | | Шахматная партия. |  | |
| 57-58 | 11.12 | | | Шахматная партия. |  | |
| 59-60 | 16.12 | | | Повторение программного материала. |  | |
| 61-62 | 18.12 | | | Шахматная нотация. Обозначение горизонталей, вертикалей, полей. |  | |
| 63-64 | 23.12 | | | Шахматная нотация. Обозначение шахматных фигур и терминов. |  | |
| 65-66 | 25.12 | | | Ценность шахматных фигур. Ценность фигур. Сравнительная сила фигур |  | |
| **Краткая история шахмат (16ч)** | | | | | | |
| 67-68 | 30.12 | | | Рождение шахмат. Повторение : Горизонтали, Вертикали, Диагонали. |  | |
| 69-70 | 13.01 | | | От чатуранги к шатранжу. Повторение : Шахматные фигуры |  | |
| 71-72 | 15.01 | | | Шахматы проникают в Европу. Повторение : Наименование полей (Игра Морской бой) |  | |
| 73-74 | 20.01 | | | Чемпионы мира по шахматам. Повторение шах или мат. |  | |
| 75-76 | 22.01 | | | Выдающие шахматисты нашего времени. Рокировка . |  | |
| 77-78 | 27.01 | | | Шахматные правила FIDE. Мат в один ход, линейный мат. |  | |
| 79-80 | 29.01 | | | Этика шахматной борьбы. Мат в один ход, мат в оппозиции . |  | |
| 81-82 | 03.02 | | | Закрепление и обобщение темы «История шахмат» |  | |
| **Шахматная нотация (32ч)** | | | | | | |
| 83-84 | | 05.02 | | Король, Ферзь, Ладьи. Их ценность. Мат Ферзём. Мат Ладьёй. |  | |
| 85-86 | | 10.02 | | Кони, Слоны. Их ценность. Мат Слонм, Мат Конём. |  | |
| 87-88 | | 12.02 | | Шахматная математика. |  | |
| 89-90 | | 17.02 | | Полная шахматная нотация (Игра пешки против пешек(с превращением пешки) без королей – на уничтожение материала)- запись игры полная |  | |
| 91-92 | | 19.02 | | Краткая шахматная нотация (Игра «Кто сильнее» ладья или пять пешек- на уничтожение материала ) без короля)- запись игры краткая |  | |
| 93-94 | | 24.02 | | Краткая шахматная нотация (Игра «Кто сильнее» слон или три пешки -запись игры краткая) |  | |
| 95-96 | | 26.02 | | Краткая шахматная нотация (Игра «Кто сильнее» конь или три пешки -запись игры краткая) |  | |
| 97-98 | | 03.03 | | Краткая шахматная нотация (Игра «Кто сильнее» ферзь или восемь пешек -запись игры краткая) |  | |
| 99-100 | | 05.03 | | Шах, мат, пат. Три защиты от шаха. |  | |
| 101-102 | | 10.03 | | Открытое нападение. Практическая игра с краткой записью ходов |  | |
| 103-104 | | 12.03 | | Способы защиты от открытого нападения. Практическая игра с краткой записью ходов |  | |
| 105-106 | | 17.03 | | Правило квадрата. Практическая игра с краткой записью ходов |  | |
| 107-108 | | 19.03 | | Мат в один и два хода Ферзём, Ладьёй с краткой записью ходов |  | |
| 109-110 | | 24.03 | | Мат в один и два хода Слоном, Конём |  | |
| 111-112 | | 26.03 | | Шахматный турнир «Весенний турнир» с краткой записью ходов |  | |
| 113-114 | | 31.03 | | Шахматный турнир «Весенний турнир» с краткой записью ходов |  | |
| **Ценность шахматных фигур (36ч)** | | | | | | |
| 115-116 | | 02.04 | Ценность шахматных фигур (шахматные примеры) | | |  |
| 117-118 | | 07.04 | Абсолютная и относительная сила фигур | | |  |
| 119-120 | | 09.04 | Шахматный прием «Двойной удар» -повторение с краткой записью ходов | | |  |
| 121-122 | | 14.04 | Шахматный прием «Вилка» | | |  |
| 123-124 | | 16.04 | Шахматный прием «Связка» -повторение с краткой записью ходов | | |  |
| 125-126 | | 21.04 | Шахматный прием «Ренген» -повторение с краткой записью ходов | | |  |
| 127-128 | | 23.04 | Шахматный прием «Превращение пешки» с краткой записью ходов | | |  |
| 129-130 | | 28.04 | Шахматный прием «Отвлечение» изучение с краткой записью ходов | | |  |
| 131-132 | | 30.04 | Шахматный прием «Отвлечение» -закрепление | | |  |
| 133-134 | | 05.05 | Шахматный прием «Завлечение» - изучение с краткой записью ходов | | |  |
| 135-136 | | 07.05 | Шахматный прием «Завлечение» - закрепление с краткой записью ходов | | |  |
| 137-138 | | 12.05 | Шахматный прием «Перекрытие» изучение с краткой записью ходов | | |  |
| 139-140 | | 14.05 | Шахматный прием «Перекрытие» - закрепление с краткой записью ходов | | |  |
| 141-142 | | 19.05 | Шахматный прием «Жертва ферзя» изучение с краткой записью ходов | | |  |
| 143-144 | | 21.05 | Шахматный прием «Жертва Ферзя»- закрепление | | |  |
| 145-146 | | 26.05 | Шахматный турнир «Турнир Весёлая пешка» с краткой записью ходов | | |  |
| 147-148 | | 28.05 | Шахматный турнир «Турнир Весёлая пешка» с краткой записью ходов | | |  |
| 149-150 | | 02.06 | Шахматный турнир «Турнир Весёлая пешка» с краткой записью ходов | | |  |
| **Техника матования одинокого короля (30ч)** | | | | | | |
| 151-152 | | 04.06 | Линейный мат в один и два хода | | |  |
| 153-154 | | 09.06 | Техника матования одиноко стоящего короля Ладьями | | |  |
| 155-156 | | 11.06 | Закрепление Техника матования одиноко стоящего короля Ладьями | | |  |
| 157-158 | | 16.06 | Техника матования одиноко стоящего короля Ладьёй и Ферзём | | |  |
| 159-160 | | 18.06 | Закрепление Техника матования одиноко стоящего короля Ладьёй и Ферзём | | |  |
| 161-162 | | 23.06 | Мат в оппозиции | | |  |
| 163-164 | | 25.06 | Техника матования одиноко стоящего короля Ладьёй и Королём | | |  |
| 165-166 | | 30.06 | Закрепление. Техника матования одиноко стоящего короля Ладьёй и Королём | | |  |
| 167-168 | | 30.07 | Техника матования одиноко стоящего короля Слонами и Королём | | |  |
| 169-170 | | 04.08 | Закрепление. Техника матования одиноко стоящего короля Слонами и Королём | | |  |
| 171-172 | | 06.08 | Техника матования одиноко стоящего короля Конями и Королём | | |  |
| 173-174 | | 11.08 | Закрепление. Техника матования одиноко стоящего короля Конями и Королём | | |  |
| 175-176 | | 13.08 | Техника матования одиноко стоящего короля Конем, Слоном и Королём | | |  |
| 177-178 | | 18.08 | Шахматный турнир «Весенний турнир Весёлая пешка» с краткой записью ходов | | |  |
| 179-180 | | 20.08 | Шахматный турнир «Весенний турнир Весёлая пешка» с краткой записью ходов | | |  |
| **Обобщение (2ч)** | | | | | | |
| 181-182 | | 25.08 | Итоговая аттестация.**(Тест теория , решение задач в один и два хода)** | | |  |
| 183-184 | | 27.08 | Итоговая аттестация.**(Тест теория , решение задач в один и два хода)** | | |  |