Муниципальное бюджетное учреждение

Персиановского сельского поселения

«ЦЕНТР КУЛЬТУРНОГО РАЗВИТИЯ»

 «УТВЕРЖДАЮ»

Директор МБУ «ЦКР»

\_\_\_\_\_\_\_ Н.П. Злобина

Приказ 31.08.23г № 68

**ПРОГРАММА КРУЖКА**

**«МастерОК»**

Руководитель:

Яровенко Татьяна Михайловна

П. Персиановский

2023-2024 год

**Пояснительная записка.**

 Программа имеет декоративно-прикладную направленность и предназначена для детей 8-14 лет.

Программа разработана в соответствии со следующими нормативно-правовыми актами

 Законом Российской Федерации от 9 октября 1992 года № 3612-1 "Основы законодательства Российской Федерации о культуре", Федеральным законом от 6 октября 2003 года № 131-ФЗ "Об общих принципах организации местного самоуправления в Российской Федерации". Примерным положением о клубном формировании культурно-досугового учреждения, утвержденным решением коллегии Министерства культуры Российской Федерации от 29.05.2002 № 10 в соответствии с действующим уставом муниципального бюджетного учреждения Персиановского сельского поселения Центр культурного развития и с учетом возрастных и индивидуальных особенностей обучающихся на занятияххореографическойнаправленности и спецификой работы учреждения.

Стремление к прекрасному было свойственно людям во все времена. Украшая свое жилье, одежду, предметы повседневного обихода, человек воплощал свои мечты и фантазии, поднимаясь над ежедневными однообразными заботами.

Занятие любым видом рукоделия немыслимо без творчества. А развитие творческих способностей и технического творчества воспитанников рассматривается как одно из приоритетных направлений в ознакомлении детей с декоративно - прикладным творчеством.

 **Новизна программы** заключается в том, что объекты труда (изделия) рассматриваются не как самоцель, а как:

* средство эстетического воспитания и достижения личностного развития воспитанника;
* предусматривается культурно-исторический подход, связь народного творчества с природой родного края, синтез материальных и духовных ценностей народной художественной культуры.

Рабочая программа  актуальна тем, что она широко и многосторонне раскрывает художественный образ вещи, слова, основы художественного изображения, связь народной художественной культуры с общечеловеческими ценностями.

Вводит ребенка в удивительный мир творчества, дает возможность поверить в себя, в свои способности, предусматривает развитие у воспитанников изобразительных, художественно-конструкторских способностей, нестандартного мышления, творческой индивидуальности.

Определённые разделы программы дают возможность знакомить детей с российскими традициями, культурно – национальными особенностями, что очень актуально в наше время.

 **Цель:**

Целью программы является: создание условий для духовного и нравственного развития личности каждого ребенка на основе постижения им нравственных основ народной культуры и раскрытия его творческого потенциала посредством освоения различных видов декоративно-прикладного творчества.

 **Задачи программы:**

- знакомство с технологией работы с бумагой, бисером, кожей натуральной и искусственной, нитяной графики- изонити, изготовления искусственных цветов из ткани, аппликации, изготовления барельефов с использованием (ткани, пенопласта и др. материалов), декорирования изделий, создание композиционных коллекций на определенную тематику;

- сформировать элементарные знания и умения в изучаемых видах декоративно- прикладного творчества освоения практических приемов и навыков декоративного мастерства (декорирования, дизайна);

- научить детей владеть различными инструментами и приспособлениями;

- познакомить детей с историей изучаемых видов рукоделия.

**Форма занятий:** групповая, индивидуальная.

 **Типы занятий:**

Комбинированные занятия (Освоение нового материала, повторение и закрепление пройденного, практические работы).

**Занятия проводятся 2 раза в неделю.**

**Длительность занятий составляет 2 часа с перерывом в соответствии с возрастом детей.**

**Возраст**  **от 8 лет до 14 лет.**

**Календарно – тематическое планирование**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **№** | **Тема занятия** | **Дата** | **Количество** **часов** | **Коррек-****тировка** |
|  | **Пейп-арт (поделки из салфеток)** |  | **12 часов** |  |
| **1.** | Изготовление панно: божья коровка; | 2.09.20235.09.2023 | 2 часа2 часа |  |
| **2.** | Изготовление панно: зайчик; | 9.09.202312.09.2023 | 2 часа2 часа |  |
| **3.** | Изготовление панно: попугай. | 16.09.202319.09.2023 | 2 часа2 часа |  |
|  | **Пейп-арт (поделки из салфеток и проволоки)** |  | **8 часов** |  |
| **4.** | Изготовление поделок- подобия:балерины; | 23.09.202326.09.2023 | 2 часа2 часа |  |
| **5.** | Изготовление поделок- подобия:дама в шляпе; | 30.09.20233.10.2023 | 2 часа2 часа |  |
|  | **Работа с фоомираном и изолоном.** |  | **14 часов** |  |
|  | Изготовление украшений для волос | 7.10.202310.10.202314.10.2023 | 2 часа2 часа2 часа |  |
|  | Цветы из фоомирана. | 17.10.202321.10.202324.10.202328.10.2023 | 2 часа2 часа2 часа2 часа |  |
|  | **Лепка. Солёное тесто.** |  | **16 часов** |  |
|  | Изготовление сувениров: подкова. | 31.10.20234.11.2023 | 2 часа2 часа |  |
|  | Изготовление фруктов из солёного теста. | 7.11.202311.11.2023 | 2 часа2 часа |  |
|  | Панно «Рыбка» из солёного теста | 14.11.202318.11.2023 | 2 часа2 часа |  |
|  | Панно «Коты неразлучники» из солёного теста. | 21.11.202325.11.2023 | 2 часа2 часа |  |
|  | **Новогодний сувенир** |  | **18 часов** |  |
| **6.** | Изготовление новогодних ёлочек: мишура и конфеты; | 28.11.20232.12.20235.12.2023 | 2 часа2 часа2 часа |  |
| **7.** | Изготовление новогодних ёлочек: бумажные салфетки. | 9.12.202312.12.202316.12.2023 | 2 часа2 часа2 часа |  |
| **8.** | Изготовление подарочных башмачков: сапожок Деда Мороза; | 19.12.202323.12.202326.12.2023 | 2 часа2 часа2 часа |  |
|  | **Работа с тканью** |  | **6 часов** |  |
| **9.** | - Изготовление домашних оберегов: домовята. | 13.01.202416.01.202320.01.2024 | 2 часа2 часа2 часа |  |
|  | **Ниткография** |  | **22 часа** |  |
|  | Поделки из ниток и воздушных шаров:корзиночка для конфет. | 23.01.202427.01.202430.01.2024 | 2 часа2 часа2 часа |  |
|  | Поделки из ниток и воздушных шаров: совёнок. | 3.02.20246.02.2024 | 2 часа2 часа |  |
| **10.** | Поделки из ниток и воздушных шаров: ландыши. | 10.02.202413.02.2024 | 2 часа2 часа |  |
| **11.** | Цветы из гофрированной бумаги: панно «Шафраны»; | 17.02.202420.02.2024 | 2 часа2 часа |  |
| **12.** | Цветы из гофрированной бумаги:панно «Розы». | 27.02.20242.03.2024 | 2 часа2 часа |  |
|  | **Работа с тканью. Кинусайга** |  | **12 часов** |  |
|  | Аппликация «Цветок» | 5.03.202412.03.2024 | 2 часа2 часа |  |
|  | Аппликация «Цыплёнок». | 16.03.202419.03.2024 | 2 часа2 часа |  |
| **13.** | Аппликация «Подсолнухи» | 23.03.202426.03.2024 | 2 часа2 часа |  |
|  | **Модульное оригами** |  | **22 часа** |  |
|  | «Цыплёнок» из модулей | 30.03.20242.04.20246.04.2024 | 2 часа2 часа2 часа |  |
|  | «Пингвин» из модулей. | 9.04.202413.04.202416.04.2024 | 2 часа2 часа2 часа |  |
|  | «Ромашка» из модулей. | 20.04.202423.04.2024 | 2 часа2 часа |  |
|  | «Лебедь» из модулей | 27.04.202430.04.20244.05.2024 | 2 часа2 часа2 часа |  |
|  | **Квиллинг** |  | **16 часов** |  |
|  | Изготовление цветка в технике квиллинг | 7.05.202414.05.2024 | 2 часа2 часа |  |
| **14.** | Панно «Цыплёнок» в технике квиллинг. | 18.05.202421.05.2024 | 2 часа2 часа |  |
| **15.** | Панно «Стрекоза на цветке» в технике квиллинг | 25.05.202428.05.2024 | 2 часа2 часа |  |
| **16.** | Панно « Ветка рябины» в технике квиллинг. | 1.06.20244.06.2024 | 2 часа2 часа |  |
|  | **Поделки из ватных дисков.** |  | **8 часов** |  |
| **17.** | Изготовление панно:каллы. | 8.06.202411.06.2024 | 2 часа2 часа |  |
| **18.** | Изготовление панно: ангелочки. | 15.06.202418.06.2024 | 2 часа2 часа |  |
|  | **Техника изонить.** |  | **18 часов** |  |
| **19.** | Изготовление аппликации «Созвездие» в технике изонить | 22.06.202425.06.202429.06.2024 | 2 часа2 часа2 часа |  |
| **20.** | Открытка для мамы в технике изонить. | 2.07.20246.07.20249.07.2024 | 2 часа2 часа2 часа |  |
| **21.** | Аппликация «Роза» в технике изонить. | 13.07.202416.07.202420.07.2024 | 2 часа2 часа2 часа |  |
|  | **Бисероплетение** |  | **10 часов** |  |
|  | Колечки из бисера. | 20.08.202424.08.2024 | 2 часа2 часа |  |
|  | Браслетик из бисера. | 27.08.202431.08.2024 | 2 часа2 часа2 часа |  |
|  |  | **Итого:** | **182 часа** |  |

**Список литературы:**

* Быстрицкая А.“Бумажная филигрань”.-"Просвещение", Москва 1982.
* Браиловская Л.В. Арт – дизайн: красивые вещи “handmade”. - Ростов н/Д: “Феникс”, 2006 .
* Горяинова О.В. Школа юного дизайнера. – Ростов н/Д: “Феникс”, 2005. (Мир вашего ребенка)
* Кулик И.А.Выжигание по ткани. – Ростов н/Д: “Феникс”, 2003 .
* Пушкина В.З. Кожа: Практическое руководство. – И.: Изд-во “Эксмо”, 2003 . (серия “Академия мастерства”)
* Римкевич Е.А. Орнамент и композиция. - г. Армавир, 2000 .
* Ротемунд Х. Рамочки для фотографий своими руками /пер. с нем. – М.: Мой Мир Гмб и К о КГ, 2006 .
* Хазенбанк В., Хенике Э. Сделай сам. Берлин: ФолькундВиссен, 1998.
* ШалдаВ.В.Цветы из ткани для любимой мамы - М.: ООО “Изд-во АСТ”, Донецк “Сталкер”, 2003 .
* Чибрикова О.В. Забавные подарки по поводу и без. - М.: Изд-во Эксмо
* Маккормик Г. М. Лоскутное шитьё. – М.: Ниала ХХI век, 2011.
* Митителло К. Чудо-аппликация. – М.: Изд-во Эксмо, 2008.
* Муханова И. Ю. Лоскутное шитьё. – М.: МИЧ, 2008.
* [Альбом по рукоделию](https://infourok.ru/go.html?href=http%3A%2F%2Fwww.osinka.ru%2FBooks%2F054.html) Издательство: АСТ, Астрель, 2012.
* [Дизайн из полос в квилте](https://infourok.ru/go.html?href=http%3A%2F%2Fwww.osinka.ru%2FBooks%2F084.html). Автор: Рики Тимс (2009 г.)
* [Пэчворк и квилт. Лоскутное шитье и изделия в технике квилт](https://infourok.ru/go.html?href=http%3A%2F%2Fwww.osinka.ru%2FBooks%2F048.html) Автор: Бригитта Марина Штауб-Вахсмут (2010 г.)

**Список электронных ресурсов**

* Электронный доступ: [История декоративно-прикладного искусства](https://infourok.ru/go.html?href=http%3A%2F%2F3ys.ru%2Fistoriya-dekorativno-prikladnogo-iskusstva.html)[http://3ys.ru/istoriya-dekorativno-prikladnogo-iskusstva/dekorativno-prikladnoe-iskusstvo.html](https://infourok.ru/go.html?href=http%3A%2F%2F3ys.ru%2Fistoriya-dekorativno-prikladnogo-iskusstva%2Fdekorativno-prikladnoe-iskusstvo.html)
* Электронный доступ: Декоративно-прикладное искусство
* [http://www.twirpx.com/files/art/dpi/](https://infourok.ru/go.html?href=http%3A%2F%2Fwww.twirpx.com%2Ffiles%2Fart%2Fdpi%2F)
* Электронный доступ: Архитектура, изобразительное и декоративно-прикладное искусство 17 – 20 веков http://www.bibliotekar.ru/avanta/31.htm
* Электронный доступ: Декоративно-прикладное искусство [http://artsociety.ru/index.php?topic=216.0](https://infourok.ru/go.html?href=http%3A%2F%2Fartsociety.ru%2Findex.php%3Ftopic%3D216.0)
* Электронный доступ: Декоративно-прикладное  искусство [http://school.xvatit.com/index.php](https://infourok.ru/go.html?href=http%3A%2F%2Fschool.xvatit.com%2Findex.php%3Ftitle%3D%25D0%2594%25D0%25B5%25D0%25BA%25D0%25BE%25D1%2580%25D0%25B0%25D1%2582%25D0%25B8%25D0%25B2%25D0%25BD%25D0%25BE-%25D0%25BF%25D1%2580%25D0%25B8%25D0%25BA%25D0%25BB%25D0%25B0%25D0%25B4%25D0%25BD%25D0%25BE%25D0%25B5_%25D0%25B8%25D1%2581%25D0%25BA%25D1%2583%25D1%2581%25D1%2581%25D1%2582%25D0%25B2%25D0%25BE)
* Электронный доступ: Особенности преподавания декоративно-прикладного искусства Электронный доступ: [http://www.prosv.ru/ebooks/goryaeva\_prikladnoe\_isskustvo/02.htm](https://infourok.ru/go.html?href=http%3A%2F%2Fwww.prosv.ru%2Febooks%2Fgoryaeva_prikladnoe_isskustvo%2F02.htm)
* Электронный доступ: Художественная энциклопедия http://enc-dic.com/enc\_art/Dekorativno-prikladnoe-iskusstvo-4124/
* Электронный доступ: [Культурология](https://infourok.ru/go.html?href=http%3A%2F%2Fmagref.ru%2Fcategory%2Funpaid-work%2Fkulturology%2F) http://magref.ru/dekorativno-prikladnoe-iskusstvo/
* Электронный доступ: Дизайн [http://www.excentrika.ru/design](https://infourok.ru/go.html?href=http%3A%2F%2Fwww.excentrika.ru%2Fdesign)
* Примерные программы доп. образования [https://yandex.ru/search/?text](https://infourok.ru/go.html?href=https%3A%2F%2Fyandex.ru%2Fsearch%2F%3Ftext)