Муниципальное бюджетное учреждение

Персиановского сельского поселения

«ЦЕНТР КУЛЬТУРНОГО РАЗВИТИЯ»

 «УТВЕРЖДАЮ»

Директор МБУ «ЦКР»

\_\_\_\_\_\_\_ Н.П. Злобина

Приказ 31.08.23г № 68

**ПРОГРАММА КРУЖКА**

**«Мукосолька»**

Руководитель:

Яровенко Татьяна Михайловна

П. Персиановский

2023-2024 год

***Пояснительная записка***

 Программа имеет декоративно-прикладную направленность и предназначена для детей 5-7 лет.

Программа разработана в соответствии со следующими нормативно-правовыми актами

 Законом Российской Федерации от 9 октября 1992 года № 3612-1 "Основы законодательства Российской Федерации о культуре", Федеральным законом от 6 октября 2003 года № 131-ФЗ "Об общих принципах организации местного самоуправления в Российской Федерации". Примерным положением о клубном формировании культурно-досугового учреждения, утвержденным решением коллегии Министерства культуры Российской Федерации от 29.05.2002 № 10 в соответствии с действующим уставом муниципального бюджетного учреждения Персиановского сельского поселения Центр культурного развития и с учетом возрастных и индивидуальных особенностей обучающихся на занятияххореографическойнаправленности и спецификой работы учреждения.

Всё начинается с детства.

Изделия народных мастеров находят отклик в душах малышей. Своей яркостью, самобытностью, уникальностью каждый предмет привлекателен для детей. Духовная значимость предметов народного искусства особенно возрастает в наше время - все больше они входят в наш быт не как предметы утилитарные, а как художественные произведения, отвечающие нашим эстетическим идеалам, сохраняя историческую связь времен. Уважение к искусству своего народа надо воспитывать терпеливо и тактично. Небольшие вещицы – доски, мисочки, ложки – похожих не найдешь нигде – стали любимыми подарками, сувенирами, разносящими далеко за пределы нашей Родины славу исконных мастеров.

Учитывая большое значение народного искусства в развитии личности каждого ребёнка, я решила познакомить детей с историей народного творчества и вызвать у них желание участвовать в творческой деятельности, дать возможность освоить технику работы с различными видами материала (бумага, ткань, картон, природный материал, бросовый материал). Умение работать с разными материалами позволяет переносить технологические приемы с одного материала на другой, получая новые оригинальные изделия. Кроме того, смена видов работы и материала исключает возможность уставания и перенасыщения одним видом  деятельности.

 Каждый ребёнок имеет уникальную возможность выразить свои скрытые таланты, погрузиться в мир безграничной фантазии, в мир красоты и добра. В сфере общения на занятиях в существенной степени формируется характер ребенка, в частности, такие качества, как инициативность, уверенность в себе, настойчивость, упорство, аккуратность.

 Данная программа актуальна тем, что затрагивает проблему гуманного отношения воспитанников к окружающему миру, знакомит детей с народным творчеством.

***Цель:***

  Раскрытие творческого потенциала детей путем целенаправленного обучения на занятиях.

 Исходя из поставленной цели, были определены следующие **задачи:**

* Содействовать всестороннему, гармоничному развитию личности ребенка
* Содействовать развитию творческих способностей ребенка:
* Развитие творческого воображения
* Развитие умения определять функции предмета с учетом многофункциональности
* Формировать умение рассматривать любой предмет как систему, развивающуюся во времени
* .Обогащение опыта детей, новыми навыками и умениями, создание условий для эмоционально –психического раскрепощения детей во время занятий

***Форма занятий***

 В зависимости от поставленных задач на занятиях используются

различные методы занятий: словесные, наглядные, практические, чаще всего их сочетание.

 Каждое занятие по темам программы, как правило, включает теоретическую

часть и практическое выполнение задания. Теоретические сведения — это повтор

пройденного материала, объяснение нового, информация познавательного

характера о видах декоративно-прикладного искусства. Теоретический материал

сопровождается показом наглядного материала, преподносится в виде рассказа-

информации или беседы, сопровождаемой вопросами к детям.

Основное место на занятии отводится практическим работам. Нагрузка во

время занятий соответствует силам и возможностям детей. Каждое занятие

спланировано таким образом, чтобы в конце ребенок видел результаты своего

труда (готовую поделку, сувенир). Это необходимо и для того, чтобы проводить

постоянный сравнительный анализ работы, важный не только для руководителя, но и для детей.

 На занятиях используется индивидуальный подход к каждому ребенку.

***Ожидаемые результаты :***

* Воспитанники знают различные виды декоративно-прикладного творчества;
* Знают название и назначение инструментов и приспособлений для ручного труда, приемы и правила пользования ими;
* Знают названия и назначение материалов, их элементарные свойства,

использование, применение и доступные способы обработки;

* Дети создают образы разных предметов и игрушек
* Умеют объединять их в коллективную композицию
* Воспитанники экономно размечают материалы с помощью трафаретов, шаблонов,

линейки; вырезают строго по разметке;

* Прочно соединяют детали между собой, применяя клей и нитки;
* Используют другие дополнительные материалы: пуговицы, бусы, природные материалы, ленточки
* Воспитанники правильно организовывают свое рабочее место;
* Умеют пользоваться простейшими инструментами ручного труда;
* Воспитанники соблюдают правила безопасности труда и личной гигиены при работе с различными материалами и инструментами;
* Умеют сотрудничать со своими сверстниками, оказывать товарищу помощь,

проявлять самостоятельность;

***Инструменты и дополнительные материалы*,** используемые на занятиях: бумага (цветная, бархатная, писчая, альбомная, гофрированная и

т.д.); салфетки; картон (цветной, тонкий, упаковочный и т.д.); нитки (мулине,

шерстяные); тесьма; вата; ткань (различная по цвету, фактуре и видам);

«бросовый» материал (коробки, одноразовые ложечки); пластилин; клей «ПВА» и

клей карандаш; иголки; ножницы; акварельная краска и гуашь; восковые мелки»

свечки; паетки; объемные глазки, деревянная или пластиковая доска, клеенка, пластиковые пакеты, салфетки бумажные и тканевые, стеки, палочки, зубочистки, формочки для теста, скалка для раскатывания, бисер, пуговки, блестки, бусы и т.д, природный материал: листья, ягоды, веточки, плоды, семена,  перья, раковины и пр. цветные ленточки и многое др.

***Занятия проводятся 2 раза в неделю.***

***Длительность занятий составляет 2 часа с перерывом в соответствии с возрасстом детей.***

***Возраст воспитанников 5 - 8 лет***

**Календарно-тематическое планирование**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **№** | **Тема занятия** | **Дата** | **Количество****часов** | **Корректи-ровка** |
| **1** | **Вводное занятие.** Ознакомление детей с различными видами декоративно- прикладного творчества. | 2.09.20236.09.2023 | 2 часа2 часа |  |
| **2** | **Работа с природным материалом.** Экскурсия в парк. Сбор природного материала. | 9.09.202313.09.2023 | 2 часа2 часа |  |
| **3** | Работа с природным материалом. Составление простейших геометрических орнаментов из сухих листьев, семян и круп. | 16.09.202320.09.2023 | 2 часа2 часа |  |
| **4** | Поделка из природного материала «Белочка».  | 23.09.202327.09.2023 | 2 часа2 часа |  |
| **5** | Аппликация из засушенных листьев и цветов «Букет цветов» | 30.09.20234.10.2023 | 2 часа2 часа |  |
| **6** | Аппликация из засушенных листьев и камней «Аквариум» | 7.10.202311.10.2023 | 2 часа2 часа |  |
| **7** | Миниатюры из шишек и каштанов | 14.10.202318.10.2023 | 2 часа2 часа |  |
| **8** | Работа с семенами и крупами. Аппликация «Цветы» | 21.10.202325.10.2023 | 2 часа2 часа |  |
| **9** | Аппликация из круп и листьев «Гриб» | 28.10.20231.11.2023 | 2 часа2 часа |  |
| **10** | Аппликация из яичной скорлупы «Яблочко» | 4.11.20238.11.2023 | 2 часа2часа |  |
| **11** | Миниатюры из шишек и каштанов | 11.11.202315.11.2023 | 2 часа2 часа |  |
| **12** | **Работа с бумагой и картоном.**История возникновения бумаги. Бумага и ее виды. Обрывная аппликация «Чудо-дерево» | 18.11.202322.11.2023 | 2 часа2 часа |  |
| **13** | Аппликация из бумаги «Цветы в вазе» | 25.11.202329.11.2023 | 2 часа2 часа |  |
| **14** | Подарочная упаковка «С Днем рождения». | 2.12.20236.12.2023 | 2 часа2 часа |  |
| **15** | Открытка «Письмо Дедуморозу» | 9.12.202313.12.2023 | 2 часа2 часа |  |
| **16** | «Елочка – зеленаяиголочка». Изготовление ёлочки с использованием салфеток. | 16.12.202320.12.2023 | 2 часа2 часа |  |
| **17** | Изготовление снежинок | 23.12.202327.12.2023 | 2 часа2 часа |  |
| **18** | «Зимний пейзаж» (аппликация из снежинок) | 13.01.202417.01.2024 | 2 часа2 часа |  |
| **19** | Аппликация «Снегири» | 20.01.202424.01.2024 | 2 часа2 часа |  |
| **20** | **Работа с бросовым материалом.**Подставки под кисточки. (из яичных лотков) | 27.01.202431.01.2024 | 2 часа2 часа |  |
| **21** | Куклы из картонных рулонов для кукольного театра. | 3.02.20247.02.2024 | 2 часа2 часа |  |
| **22** | Аппликация из цветной манной крупы «Зимний лес» | 10.02.202414.02.2024 | 2 часа2 часа |  |
| **23** | Изготовление «Военной техники»(поделки из картонных коробок) | 17.02.202421.02.2024 | 2 часа2 часа |  |
| **24** | Изготовление подарка для мам ««Сердечко дляЛюбимой мамочки» | 28.02.20242.03.2024 | 2 часа2 часа |  |
| **25** | **Работа с пластилином**. Рисование пластилином. «Первоцветы». | 6.03.202413.03.2024 | 2 часа2 часа |  |
| **26** | Объёмная лепка по русским народным сказкам.  | 16.03.202420.03.2024 | 2 часа2 часа |  |
| **27** | Объёмная лепка «Домашние животные и птицы» | 23.03.202427.03.2024 | 2 часа2 часа |  |
| **28** | Лепка объёмных фигур «Я люблю мои игрушки» | 30.03.20243.04.2024 | 2 часа2 часа |  |
| **29** | Лепка цветов. Розочки, ромашки, сирень. | 6.04.202410.04.2024 | 2 часа2 часа |  |
| **30** | **Лепка. Солёное тесто.** Правила замеса и сушки. Роспись готовых ихделий. | 13.04.202317.04.2023 | 2 часа2 часа |  |
| **31** | Лепка плоских фигур «Золотая рыбка». | 20.04.202324.04.2023 | 2 часа2 часа |  |
| **32** | Лепка плоских фигур «Золотая рыбка». | 27.04.2023 | 2 часа |  |
| **33** | Лепка плоских фигур «Груша». | 4.05.20238.05.2023 | 2 часа2 часа |  |
| **34** | Оттиск на тесте «Ладошка». | 15.05.202318.05.2023 | 2 часа2 часа |  |
| **35** | Изготовление фигурок домашних животных. | 22.05.202425.05.2024 | 2 часа2 часа |  |
| **36** | Изготовление плоской фигуры. «Теремок». | 29.05.20241.06.2024 | 2 часа2 часа |  |
| **37** | **Работа с тканью и пряжей**.  История и практическое применение ткани. Аппликация из ткани «Груша» | 5.06.20248.06.2024 | 2 часа2 часа |  |
| **38** | Аппликация из ткани «Матрёшка». | 12.06.202415.06.2024 | 2 часа2 часа |  |
| **39** | Кукла-мотанка. | 19.06.202422.06.2024 | 2 часа2 часа |  |
| **40** | Кисточки из пряжи. | 26.06.202429.06.2024 | 2 часа2 часа |  |
| **41** | «Закладка» из ткани с использованием техники плетения. | 3.07.20246.07.2024 | 2 часа2 часа |  |
| **42** | «Цветик- семицветик» из ниток с использованием техники макраме. | 10.07.202413.07.2024 | 2 часа2 часа |  |
| **43** | «Браслетик- амулетик» из ниток с использованием техники макраме | 7.08.202410.08.2024 | 2 часа2 часа |  |
| **44** | **Работа нетрадиционными материалами.**С использованием круп и макарон.Аппликация «Леопард» | 14.08.202417.08.2024 | 2 часа2 часа |  |
| **45** | Аппликация «Макарония». | 21.08.202424.08.2024 | 2 часа2 часа |  |
| **46** | Аппликация «Ромашки». | 28.08.202431.08.2024 | 2 часа2 часа |  |
|  |  | **Всего:** | **182****часа** |  |

 **Список литературы:**

Бреннан Э. «Украшение в стиле винтаж», ООО ТД Издательство «Мир книги», 2008.

Волкова Н.В., Жадько Е.Г. «100 замечательных поделок из всякой всячины», Ростов-на-Дону, 2009.

Давыдова М.А., Агапова И.А. «Поделки из бумаги: оригами и другие игрушки из бумаги и картона», М.: ООО “ЛАДА”, 2008.

Малышева А.Н., Н.В. Ермолаева «Аппликация в детском саду» Ярославль, «Академия развития», 2006.

Нагибина М.И. «Из простой бумаги мастерим как маги». Популярное пособие для родителей и педагогов. Ярославль: Академия развития, 1998.

«Поделки и сувениры из соленого теста, ткани, бумаги и природных материалов», М.: Мой мир, 2006.

Румянцева Е. «Аппликация. Простые поделки» Москва, «АЙРИС-пресс», 2007.

«Стильные штучки для вашего дома» М.: «Аст-Пресс книга», 2006

Фидио Д.К. «Изысканные цветы» М.: Мой мир, 2007.

Шептуля А. «Обереги своими руками» ООО Издательство «Эксмо», 2007.

**Интернет-ресурсы**

[http://www.liveinternet.ru](https://www.google.com/url?q=http://www.liveinternet.ru/users/3235394/post170644207/&sa=D&usg=AFQjCNEhtCzmFZoWZ5s5IbV5lCFSGyggkw)

[http://www.paper-art.ru/pages/kvilling/texnika.php](https://www.google.com/url?q=http://www.paper-art.ru/pages/kvilling/texnika.php&sa=D&usg=AFQjCNFaAyDR3p9DPzYcbuLq8w8EhPeekA)

[http://moikompas.ru/compas/quilling](https://www.google.com/url?q=http://moikompas.ru/compas/quilling&sa=D&usg=AFQjCNEAE9Ln_PLc_zinBM5EmK_kr384Zg)

[http://www.kvilling.ru/index.php/kvilling/osnovy-tekhniki](https://www.google.com/url?q=http://www.kvilling.ru/index.php/kvilling/osnovy-tekhniki&sa=D&usg=AFQjCNF8yT5ZT3I8Mq1Vxaf7AfKRBBTH8Q)

[http://mastera-rukodeliya.ru/kvilling/1135-osnovy-kvillinga.html](https://www.google.com/url?q=http://mastera-rukodeliya.ru/kvilling/1135-osnovy-kvillinga.html&sa=D&usg=AFQjCNH1WWtHmWRCRHYWEqoTw-5cOfVM4A)

[http://stranamasterov.ru](https://www.google.com/url?q=http://stranamasterov.ru&sa=D&usg=AFQjCNHLZSYMDx8lahNOQrj2v43CjagSCA)